Bonjour à tous, je m'appelle Kelly et lors du mois de novembre, j'ai pris part au projet Erasmus qui se nomme « influencer of Human right. » L'âge moyen des participants étaient entre 18 et 30 ans.

Au cours des nombreuses activités ludiques (telles que des mises en scènes, la création d'une pancarte pour un festival, des opens discussions, des interviews de la population locale, etc) nous en avons appris que quand bien même, nous sommes en 2022 et que l'Union Européenne, prônant le respect (et la promotion) des droits humains au sein de son Union, la vérité est loin d'être aussi idyllique.

HUMAN RIGHTS

On constate que parmi les pays européens, ils existent des problématiques relatifs au non-respect des droits humains. De nombreux exemples peuvent être soulignés : le non-respect des conditions de travail, le droit à l'exil, de nombreuses discriminations, le trafic d'organes, etc.. Ces exemples sont présents dans de nombreux pays. C'est en prenant conscience des choses que l'on avance et que l'on va vers plus d'égalité ainsi que d'équité. Chaque individu a le droit de faire vouloir ses droits.

Chacun des participants a abordé une solution afin de pouvoir palier à un exemple de problème présent dans un pays. Ces solutions étant organisé et structurées m'ont également permis de constater que tout peut changer grâce à nous.
Il y a, certes, beaucoup de choses à améliorer mais il y a aussi beaucoup de bon. Le projet Erasmus en est le parfait exemple. Nous avons eu la possibilité à l'aide d'Erasmus + d'aborder ce sujet.

Ce que j'ai retenu de ce séjour c'est que, nous avons accompli énormément de choses, mais il reste encore du chemin en ce que concerne le respect des droits. Mais rien ne reste figé éternellement dans le temps. Nous pouvons aller vers de plus en plus d'applications de ces droits et, nous pouvons aspirer à mieux.

Je me nomme Galma , en date du 20-29/11/2022, 5 autres participants et moi avons pris part à un projet de jeune en Grèce . C'était sous le thème de : "Influencer of Human Rights'', à part la France , y avait 5 autres pays dont , la Grèce , l'Italie, l'Espagne, La Macédoine, la Bulgarie, la Roumanie et la Turquie.

L'équipe française avait présenté des activités liées au thème. Nous avons commencé la journée française avec l'Energizer(une petite activité physique et un jeu où chaque participant devait prononcer le nom de la personne à côté de lui, pour mieux se connaître).

Ensuite, nous avons entamé avec les activités en rapport avec le thème initial du projet. Nous avons départagé les participants en 5 groupes et chaque groupe devait travailler sur un thème et en présenter.

Les différents thèmes étaient : la discrimination des personnes handicapées (droit des personnes handicapées) , inégalité de chance à l'emploi pour les personnes issues d'immigration, le traitement défavorable envers les femmes dans le milieu professionnel, droit des lgbt et le racisme.

Le débat a été passionnant, très riche, varié et surtout apprécié par tous les participants. A travers les témoignages des participants, nous avons eu l'occasion de découvrir les réalités liées aux thèmes dans les autres pays.

MYRIAM

Le premier jour de notre échange de jeunes a commencé dans une atmosphère incroyable avec des personnes de 8 pays.
L'équipe grecque était le principal animateur des activités.
Le premier jour, l'échange de jeunes a commencé par une énergisation, puis nous avons présenté le projet. Ensemble nous avons écrit les règles et avons eu une discussion sur le programme.
L'équipe grecque a facilité l'activité de team building dans l'après-midi, nous avons eu notre "ami secret" et ensuite tous les pays ont travaillé ensemble en groupes et ont présenté leurs recherches sur Erasmus+ et le YouthPass.
Après cela, nous avons discuté avec nos groupes national respectif et avons eu notre première réunion de leaders !
La journée s'est terminée par une vidéo sur les droits de l'homme et la soirée interculturelle grecque.
Nous avons appris de nouvelle choses sur la culture Grèce et avons dégusté des plats grecs.
Le deuxième jour pour mieux être réveillé nous avons fait un energizer, puis nous avons commencé à discuter des droits de l'homme dans les differents pays participants.
Aujourd'hui, c'était la soirée culturelle de Turquie.
L'équipe turque a préparé une petite vidéo pour présenter leur pays. Puis nous avons fait un quiz sur la culture turque, que la team France a gagné un très bon souvenir avec les membres de la team. Par la suite nous avons mangé des desserts et des plats traditionnels turcs, pour finir la soirée en beauté nous avons dansé sur de la musique traditionnelle turque.

MYRIAM

Le troisième jour notre team était responsable des activités. Nous avons commencé la journée un energiser, puis nous avons eu une discussion sur les droits de l'homme et ce qu'ils représentent. Et aussi sur la situation dans chaque pays. Tous les participants ont exprimé leurs points de vue et ont décrit les problèmes dans leurs pays. Cette session nous a permis de comprendre ce qui se passe dans les différents pays européens.
Après le déjeuner, nous avons fait un autre energiser et répondu à un quizz sur les droits de l'homme, pour informer les participants sur l'évolution des droits humains dans le monde, pour ensuite poursuivre la discussion de la matinée. Pour finir les participants ont travaillé en équipe afin de proposer des solutions aux problèmes dont nous avons discuté.
La journée s'est terminée par la soirée interculturelle roumaine, qui était sans doute la meilleure après la nôtre bien sûr.
Nous avons mangé et bu beaucoup de choses intéressantes provenant de la Roumanie.
Jour quatre la team Macédoine du Nord était en charge des activités comme d'habitude, nous avons commencé par un energiser. Ensuite, nous avons travaillé en équipes et notre tâche principale était d'organiser un festival avec différents thèmes pour promouvoir l'égalité, le respect et l'équité et bien sur les droits de l'homme. Le but était d'acquérir des connaissances sur la façon dont les festivals sont organisés et de créer un message qui pourrais faire changer les choses. Après le déjeuner, nous avons continué avec une activité de promotion des droits de l'homme en créant une campagne vidéo. Chaque équipe a travaillé pour la produire et après cela, nous avons projeté les vidéos et avons commenté la créativité et les messages de chaque équipe.
La soirée s'est terminée par la soirée interculturelle de la Macédoine du Nord et de la Bulgarie encore une fois une soirée réussit avec de la bonne ambiance et mais surtout des gâteaux fais maison fait par les bulgares. Et on a dansé sur la musique macédonienne.

MYRIAM

Le jour six était nous avons visité Thessalonique. Nous nous sommes promenés dans les rues, avons visité des musées et des monuments. Et on en a profité pour chercher des cadeaux pour vos "secret friends".
Après notre voyage à Thessalonique, nous avons commencé notre 7ème jour par un energiser sur la place de Nea Kallikratia. L'activité de la journée consistait à travailler en équipe afin d'organiser et de filmer une vidéo concernant la situation en Grèce sur certains thèmes comme le chômage, le respect des droits des personnes handicapées, les droits des femmes, les réfugiés et la communauté lgbtq+. Les participants ont interviewé des habitants de Nea Kallikratia et ont eu le temps d'entendre comment est la vie quotidienne et la situation des droits de l'homme en Grèce. Les équipes ont eu le temps de préparer leurs vidéos et après le déjeuner, nous nous sommes réunis dans la salle principale pour regarder les vidéos de chaque équipe. Après les vidéos, tous les participants ont discuté des sujets qui étaient mentionnés dans les vidéos. Cette discussion nous a permis de comprendre que nous avons besoin de plus de progrès et bien sûr que certaines choses n'existent plus.
La journée s'est terminée par la soirées interculturelle de l'Espagne et l'Italie. Nous avons goûté à des pâtes italiennes et des plats d'Espagne. Nous avons profité de la nuit avec de la musique et des jeux comme le Kahoot !
La journée huit a commencé par une danse comme énergiser. Les activités organisées ont mis l'accent sur la créativité des participants et pour cela, ils ont travaillé en équipe. Le thème était le suivant expliquer une certaine image à un autre participant en utilisant uniquement des gestes et des mouvements du corps pour qu'il puisse ensuite le dessiner à un autre participant. Ce fut une expérience amusante pour tous car tout le monde a eu l'occasion d'être créatif et de se rapprocher. Après le déjeuner, les participants ont eu l'occasion de se détendre et de découvrir Nea Kallikratia.

MYRIAM

Les jours du programme touchaient à leur fin. C'est enfin la soirée interculturelle de la France on a cuisiné un gratin dauphinois que tout le monde a adoré sans parlé des fromage et gâteaux qui dont ils n'ont pas laissé une miette nous avons aussi préparé un quizz sur la France avec un prix pour le grand gagnant, ensuite c'était le moment du blind test, on a fini la soirée en dansant sur de la musique française.
Le dernier jour de notre programme Influenceur des droits de l'homme a été consacré à l'expression de nos émotions sur ce programme. Les participants ont rempli le formulaire d'évaluation et après cela nous avons révélé les amis secrets, un moment particulièrement touchant car j'étais devenue très ami avec mon ami secret et j'avais hâte de lui dire que c'était moi, il ne se doutais de rien.
Pendant neuf jours, tout le monde avait un ami secret le but était d'interagir avec une personne choisie au hasard quelqu'un que peut-être nous n'aurons pas approché si le jeu n'existais pas. Et aussi trouvé un cadeau pour qu'ils puissent se souvenir de cette expérience extraordinaire à Nea Kallikratia. Le dernier jour se termine par la fête d'adieu.
On repart avec de super souvenirs et des nouveaux amis, mais surtout avec de nouvelles connaissances sur les droits humains dans le monde.

INFLUENCER OF HUMAN RIGHTS

Je suis Sergio Ferrer. J'ai fait partie de l'équipe français dans un échange culturel à Thessalonique. Cet échange a eu lieu en Novembre 2022. Dans le cadre des droits humains et la collaboration interculturelle entre pays, les participants venaient de la Grèce, Turquie, Macédoine du Nord, Bulgarie, Roumanie, Italie, Espagne et la France.

Pendant presque 2 semaines nous avons fait des activités auprès des droits humains. Aussi des ateliers comme des soirées interculturelles. D'abord, nous nous sommes rendu compte de la problématique du sujet autour du monde (absence d'eau potable en Afrique, problèmes d'accès pour les handicapés, des violences contre les femmes...). Pendant les ateliers et les activités tout le monde a fait partie des discussions. Puis, nous avons marche à la rue pour prendre en entretien aux citoyens grecs. Finalement nous avons discerné des possibles solutions pour améliorer cette situation (Des concerts, des campagnes sur les réseaux sociaux...). Et nous avons filmé des vidéos.

HUMAN RIGHTS

À propos des interactions culturelles, chaque pays a partagé un peu de sa culture au tour d'une soirée interculturelle. L'équipe grecque a été le première en tant que pays accueillant. Ils nous ont fait gouter des délices grecs entre autres choses. Dans la soirée turque j'ai fini en deuxième positions dans le kahoot et j'ai gagné comme prix un sachet du café turque. La nuit culturelle macédonienne m'a pris qu'ils utilisent aussi l'alphabet cyrillique. La soirée roumaine a été très sympa. On a joué à chaises musicales et j'ai fini....oui encore en deuxième position. Mais la France aurait son moment de gloire. Dans le kahoot de la soirée bulgare, on a fait partie de la même équipe trois français. Et nous avons remporté la victoire. Les italiens et les espagnols ont fait sa soirée ensemble. C'est vraiment incroyable leurs paysages, histoire et météo. Et oui, évidement on a mangé des pâtes et de la charcuterie. Délicieux. À propos de la soirée française nous avons ramené des différents fromages, une brioche et des petits gâteaux. Aussi que du vin. Nous avons fait un kahoot et un blind test. "La meilleur soirée culturelle" selon la leader de l'équipe espagnol.

Je vous recommande faire partie d'un échange culturel parce que c'est quelque chose de enrichissant. Ça vous donne l'opportunité de apprendre sur un sujet social au même temps que vous découvrez des nouvelles cultures et faites des connaissances. Particulièrement, l'association "Aux couleurs du Deba" est très accueillant et toujours disponible en cas des questions.

INFLUENCER OF HUMAN RIGHTS

Erasmus+

JE ME PRÉSENTE OKI MAHAMAT BARKAI J'AI PARTICIPÉ À L'ÉCHANGE DE JEUNE QUI S'EST TENU DU 20/11/2022 AU 29/11/2022 À NEKALIKRATIA EN GRÈCE.

Je vais vous partager mon expérience en ce qui concerne l'activité réserver à la découverte de la ville de Thessalonique. Nous avons effectué une visite culturelle de la ville de Thessalonique, cette ville historique de la Grèce antique jusqu'à l'époque de l'empire ottoman. Justement dès notre arrivée le facilitateur nous a conduit au musée historique turc de la ville, ce vieux bâtiment aujourd'hui devenu un musée est la maison où est né le père fondateur de la Turquie moderne Mr Mustafa Kemal Atatürk.

Nous avons commencé notre visite dans la pièce principale où il y avait un grand bureau en verre dans lequel on y voyait sa veste, sa tenue militaire, son képi et son bâton de commandement. Dans un autre coin était exposé ses divers gadgets tels qu'une assiette, un cendrier, sa pipe, son coffret de cigare, une pince ainsi qu'un briquet de fer illustrant bien l'époque lointaine des temps modernes. Dans une autre chambre était placé, au milieu de la pièce, un grand fauteuil sur lequel était assis Mustafa Kemal Atatürk en grande forme, vêtu d'une veste noire d'une chemise blanche et des souliers noirs. Autour de cet auguste effigie il y avait une corde qui posait la limite à laquelle on devait se tenir pour ne pas toucher ou endommager ces œuvres.

Dans la chambre en face se trouvait la statue très réaliste en silicone d'une vielle femme vêtue d'un drap blanc sinon d'un sari (habit pour femme dans la langue indienne comme un boubou) et d'un voile autour de la tête et fixait vers le coin du mur comme vers l'horizon. Cette dame, dame de fer, n'était rien d'autre que Zübeyde Hanım, la mère de Mustafa Kemal Atatürk et c'est dans cette chambre qu'il est né. À l'étage au-dessus, nous avions continué notre visite dans différentes pièces ou étaient projeté les différents exploits historiques et œuvres du sultan turc.