

Yasmina NAKIB

31 allée de la forêt

33600 PESSAC

Tel : 06 84 54 37 64

Mail : nakibyasmina@auxcouleursdudeba.eu

LETTRE DE MOTIVATION

Candidature au Master 2 MME-PIF (INSPE Académie de Bordeaux)

Madame, Monsieur,

Par cette lettre, je candidate pour intégrer directement votre Master 2 « Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation », Mention Pratiques et ingénierie de la formation (PIF), parcours Médiation et médiatisations des savoirs (MMS), afin de consolider mon expertise scientifique en ingénierie pédagogique et de poursuivre, à l'issue de cette formation, un projet de doctorat consacré à l'innovation pédagogique, à l'inclusion et aux médiations numériques des savoirs.

Depuis plus de dix-sept ans, je conçois, coordonne et évalue des dispositifs de formation dans les domaines de l'économie sociale et solidaire, de l'innovation sociale et de la coopération européenne. En tant que fondatrice et cheffe de projets européens de l'association *Aux Couleurs du DEBA*, j'ai piloté de nombreux projets Erasmus+, élaboré des référentiels de compétences, conçu des parcours de formation et développé une grande diversité de ressources pédagogiques : guides méthodologiques, jeux éducatifs, escape games pédagogiques, MOOCs et outils favorisant l'inclusion, la citoyenneté et le développement durable.

Ces expériences m'ont permis de développer une expertise solide en ingénierie de la formation, en scénarisation pédagogique, en conception de ressources éducatives innovantes, en coordination de partenariats européens et en accompagnement d'équipes pluridisciplinaires.

Parallèlement, j'ai conçu et animé de nombreuses formations, ateliers et séminaires à destination de professionnels de l'animation, de l'éducation, de la formation et du secteur associatif. J'ai également organisé et coordonné des rencontres européennes fondées sur les principes de l'éducation non formelle, réunissant des publics très variés, allant des professionnels et bénévoles, débutants comme expérimentés, à des jeunes de 16 à 30 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap ou éloignées des dispositifs de formation.

Ces actions ont porté sur des thématiques variées telles que l'inclusion, l'égalité entre les femmes et les hommes, l'économie sociale et solidaire, le sport comme levier éducatif, la prévention des violences, les droits humains, la lutte contre les discriminations, la citoyenneté européenne ou encore le développement durable. Cette diversité de contextes et de publics m'a permis de développer une maîtrise approfondie de la conception, de la mise en œuvre et de l'évaluation de dispositifs pédagogiques adaptés aux besoins des apprenants, en mobilisant des approches participatives, collaboratives et inclusives.

Au-delà de mon expérience dans l'ingénierie pédagogique et les projets européens, je souhaite aujourd'hui approfondir les dimensions de médiation des savoirs, de transmission culturelle et d'appropriation des connaissances par les publics. Bénévole au sein de la Halle des Doves, un tiers-lieu citoyen et pôle culturel de proximité, je contribue au développement d'actions favorisant l'accès à la culture, l'intelligence collective, l'éducation populaire et les dynamiques participatives. Cet engagement nourrit une réflexion de fond sur les conditions qui permettent aux savoirs de circuler, d'être compris et de devenir accessibles à toutes et tous.

Le parcours Médiation et médiatisations des savoirs représente ainsi une étape essentielle dans mon évolution professionnelle et scientifique. Il me permettra d'acquérir les cadres théoriques, méthodologiques et scientifiques nécessaires pour analyser les processus de médiation, concevoir des dispositifs innovants de diffusion des connaissances et évaluer leur impact auprès de publics diversifiés. Je souhaite renforcer mes compétences dans l'articulation entre médiation culturelle, ingénierie pédagogique, outils numériques et inclusion, afin de développer des projets toujours plus accessibles et porteurs de transformation sociale.

Cette montée en compétences bénéficiera directement à mes engagements associatifs et territoriaux, notamment à la Halle des Doves, où je souhaite contribuer au développement de nouvelles formes de médiation des savoirs favorisant la participation citoyenne, l'inclusion, l'accès à la culture et la valorisation des initiatives locales. Elle viendra également enrichir les projets européens que je coordonne, en renforçant leur dimension scientifique et leur capacité d'innovation pédagogique.

Mon objectif est d'inscrire cette dynamique dans un parcours de recherche. À l'issue du Master, je souhaite poursuivre en doctorat afin d'étudier les dispositifs de médiation des savoirs à l'intersection des sciences de l'éducation, de la culture, des technologies numériques et des pratiques collaboratives. Je souhaite ainsi contribuer à la production de connaissances utiles aux acteurs de la formation, de la médiation culturelle et de l'innovation sociale.

Rigoureuse, engagée et profondément convaincue que l'éducation constitue un levier majeur de transformation sociale, je souhaite m'investir pleinement dans votre formation, contribuer aux travaux collectifs et développer des collaborations avec les équipes de recherche de l'INSPE et de l'Université de Bordeaux.

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à ma candidature et me tiens à votre disposition pour tout entretien qui vous permettrait d'apprécier plus largement ma motivation et mon projet.

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Yasmina NAKIB

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Yasmina' followed by a stylized surname.