ORGANIGRAMME DU MEB



Texte intégral de Liliana

Qui a dirigé le musée ?

Période	Responsable	Profil / statut	Mode d'accès à la fonction
1894-1915	Alexandre Le Dantec (direction) ; Paul Lemaire (1er conservateur)	Professeur-médecin de la Marine ; secrétaire général de la faculté (administratif)	Initiative du doyen Alb ert Pitres et de la faculté
1915-1953	Pas de responsable identifié	Collections rattachées à la chaire de médecine tropicale	Aucune source n'en mentionne pour 1923-1954
1952/54-1976	Pierre Métais	Premier professeur d'ethnologie, venu du «musée de l'Homme »	Nomination universitaire ; soutien du doyen Tayau
1976-1977	Professeur Moretti (commission de gestion)	Directeur de l'Institut de médecine et d'hygiène tropicales	CommIssion créée par le président de l'université, J. Latrille
1978-2002	Christian Mériot	Professeur d'ethnologie, président du Conseil du musée	Désigné parmi les enseignants du département d'ethnologie
Depuis 2003	Sophie Chave-Dartoen	Maîtresse de conférences HDR en anthropologie ; formation à l'École du Louvre	Direction confiée par l'université ; « carte blanche » pour le projet scientifique et culturel



ORGANIGRAMME DU MEB



Texte intégral de Liliana

Constats

Le profil évolue en trois temps : des médecins et un administrateur de faculté (1894-1915), puis des ethnologues universitaires (1950-2000), enfin une enseignante-chercheuse qui a développé les fonctions muséales classiques (conservation, recherche, médiation, projet scientifique).
Les fonctions d'équipe se professionnalisent : conservation préventive, régie, médiation, avec l'appui d'étudiants en stage ou en CDD.

Égalité femmes-hommes

Tous les responsables connus avant 2003 sont des hommes, ce qui reflète l'accès très inégal des
femmes aux chaires et aux postes de direction.
L'arrivée d'une femme, Sophie Chave-Dartoen à la tête du musée en 2003 coïncide avec la féminisation du personnel scientifique et muséal.
La fonction n'étant pas dirigée par un fonctionnaire de la conservation, la professionnalisation passe actuellement par le statut d'enseignant-chercheur et non par un corps de conservateurs.

Équipe actuelle

L'organigramme de septembre 2026 distingue les fonctions suivantes (Université de Bordeaux, 2026) :



ORGANIGRAMME DU MEB



Texte intégral de Liliana

Équipe actuelle

L'organigramme de septembre 2026 distingue les fonctions suivantes (Université de Bordeaux, 2026) :

Personne	Fonction
Sophie Chave-Dartoen	Directrice (administrative et scientifique) ; maîtresse de conférences HDR en anthropologie, faculté d'ethnologie-anthropologie sociale et culturelle
Gaëlle Cartault	Administration, archives et documentation
Lucia Bienvenu-Spodniakova	Expositions et médiation
Solenn Nieto	Collections (conservation, étude, restauration)
Médiateurs scientifiques	Animation des expositions, ateliers et visites (adresse de contact dédiée)
Marie-José Juve	Aide au pilotage ; actions transversales entre le MEB et les collections universitaires